

Sommario

- 6 Quadro d'unione degli itinerari di visita e indice delle carte e delle piante
- 8 Come consultare la guida

Introduzioni

- 12 Il territorio e la popolazione
- 16 Profilo storico
 - Gli Schützen, pag. 20*
- 22 Un mosaico di cultura e arte
 - Case nuove per tempi nuovi, pag. 24*
- 28 Dizionario di termini storico-artistici
- 30 Il Trentino-Alto Adige: come visitarlo

Itinerari di visita

1 Trento, capitale del Concilio

- 34 Profilo della città
- 35 Per i borghi della città dei vescovi principi
 - Una scelta contrastata, pag. 35*
 - Opere d'arte in rame, pag. 43*
 - Nel fieno sino al collo, pag. 44*
 - Pianta della città, pag. 36; pianta del duomo, pag. 37;*
 - tavola illustrativa: castello del Buonconsiglio, pagg. 40-41*



Uno scorcio di piazza del Duomo a Trento. A fronte, costumi tradizionali gardenesi

2 La «Riviera delle Dolomiti» e i luoghi della Grande Guerra

- 45 Profilo dell'area
- 45 2.1 Andar per castelli in val Lagarina
 - Una specialità di Lavarone, pag. 47*
 - Nel cuore di uno dei teatri della Grande Guerra, pag. 50*
 - Carta dell'itinerario, pag. 46; pianta di Rovereto, pag. 48*
- 50 2.2 Dal 'mare' del Trentino alle montagne delle valli Giudicarie
 - Una risposta telegrafica, pag. 56*
 - Carta dell'itinerario, pag. 51; pianta di Arco, pag. 52; pianta di Riva del Garda, pag. 54*



Montagne dolomitiche nel Parco naturale Adamello-Brenta

3 I maestosi paesaggi alpini delle Dolomiti di Brenta

- 57 Profilo dell'area
- 58 3.1 Per vigneti e frutteti lungo la val di Non
 - Due vitigni doc del Trentino, pag. 59*
 - Carta dell'itinerario, pag. 58*
- 62 3.2 Nel cuore del Parco naturale Adamello-Brenta
 - Un nettare divino, pag. 64*
 - Il camaleontico broz, pag. 67*
 - Carta dell'itinerario, pag. 63*

4 Le Dolomiti trentine

- 68 Profilo dell'area
- 69 4.1 Andar per miniere in Valsugana e in val Cisona
 - A piedi o in bicicletta in Alta Valsugana, pag. 70*
 - Carta dell'itinerario, pagg. 68-69*
- 73 4.2 Tra le mille sfumature di colore dei Lagorai, del Sasso Lungo e della Marmolada
 - Un insolito museo all'aperto, pag. 77*
 - Carta dell'itinerario, pag. 74; carta di Canazei e della Marmolada, pag. 78*

5 Bolzano, città dalle mille anime

- 79 Profilo della città
79 5.1 I tre volti della Bolzano storica
Pianta della città, pagg. 80-81; tavola illustrativa: via dei Portici, pagg. 84-85
87 5.2 Le gite fuori porta
89 5.3 Andar per cantine lungo la Strada del Vino
Per non perdere la bussola, pag. 90
Carta degli itinerari 5.2 e 5.3, pag. 88

6 Nelle terre dell'orgoglio tirolese

- 91 Profilo dell'area
92 6.1 Nella città giardino dell'impero
Un angolo di Alto Adige 'fuori del mondo', pag. 93
Un contorno ideale, pag. 96
Carta dell'itinerario, pag. 92; pianta di Merano, pag. 94
98 6.2 Là dove vigneti e frutteti convivono con i ghiacci eterni
Pitture d'epoca carolingia, pag. 101
98 6.3 Sul confine tra Alto Adige, Engadina e Lombardia
Carta degli itinerari 6.2 e 6.3, pag. 98

7 Verso il confine tra Mediterraneo e Nord Europa

- 104 Profilo dell'area
104 7.1 Gli aspri paesaggi della valle dell'Isarco
Uno sport del palato, pag. 106
Carta dell'itinerario, pag. 105; pianta di Bressanone, pag. 107;
pianta del duomo di Bressanone, pag. 109
113 7.2 Il verde infinito della val Pusteria
Una soap opera medievale, pag. 115
Bici per tutti i gusti, pag. 118
Carta dell'itinerario, pagg. 114-115; pianta di Brunico, pag. 116;
pianta della collegiata dei Ss. Candido e Corbiniano a San Candido, pag. 119
120 7.3 Innsbruck, capitale degli Asburgo
Due famiglie che fecero bella Innsbruck, pag. 127
La città dei cinque anelli, pag. 129
Piante della città, pagg. 122 e 124; pianta della Hofkirche e della Silberne Kapelle, pag. 126;
tavola illustrativa: Schloss Ambras, pagg. 130-131

8 Nella patria altoatesina dell'alpinismo e dello sci

- 132 Profilo dell'area
133 8.1 Lungo la Grande Strada delle Dolomiti
Perché Rosengarten?, pag. 134
135 8.2 Nella terra dei ladini
Da passatempo ad attività industriale, pag. 140; Sella Ronda con gli sci, pag. 142
Carta degli itinerari 8.1 e 8.2, pagg. 134-135; carta dell'alpe di Siusi, pag. 136;
carta dell'alta val Gardena, pag. 139; carta dell'alta val Badia, pag. 141

Itinerari tematici

- 144 L'arte della tavola, carta a pag. 146
147 Artigianato, cultura e identità, carta a pag. 149
150 I parchi e le aree naturali protette, carta a pag. 150
156 Tutti in pista, carta a pag. 157

Informazioni turistiche e indici

- 160 Alberghi, ristoranti e altre informazioni
192 Indice dei nomi
196 Indice dei luoghi e delle cose
200 Referenze iconografiche



Castel Présule nei pressi di Fiè allo Sciliar